

मनपा कचरा ट्रूक्ट्या धडकेत सात वर्षीय मुलाने गमावला पाय

उल्हासनगर (विवेक गुंजाळ) : उल्हासनगर महापालिकेचा कचरा वाहून नेण्याचा एक ट्रकने चीरडल्याने एका सात वर्षीय मुलाला आपला पाय गमवावा लागला आहे. उल्हासनगरच्या कॅम्प पाच भागात गायकवाडपाडा येथे उल्हासनगर पालिकेची कचराभूमी आहे. त्यामुळे या भागात मोटूया प्रमाणावर ट्रकची वाहतूक सुरु असेते. ही कचराभूमी बंद करावी अशी स्थानिकांनी गेल्या अनेक वर्षांपासून मागणी आहे.

उल्हासनगर शहराचा कचरा प्रश्न वर्षानुरूपे कायम आहे. काही वर्षांपूर्वी उल्हासनगर पालिकेने आपली खेमानी परिसरातील कचरा भूमीची क्षमता संपल्याने कॅम्प पाच भागात खादान परिसरात कचरा टाकण्यास सुरुवात केली होती. या भागात आकाश कॉलनी, गायकवाड पाडा परिसरात लोकवस्ती आहे. सुरुवातीला कचराची



क्षमता कमी असल्याने विशेष त्रास कारवाईचे आदेशी पालिका प्रशासनाला जाणवला नाही. मात्र कालांतराने इतर दिले होते. मात्र ही कचराभूमी बंद होऊ कचराभूमीप्रमाणे इथेही कचराच्याला आग शकली नाही. शनिवारी नियमितपणे या कचरा भूमीवर आलेल्या एका ट्रकने शेजारी खेळत असलेल्या गणेश चबाहण या सात वर्षीय मुलाला धडक दिली. यावेळी ट्रक या मुलाच्या पायावरून गेला. त्यामुळे या मुलाला पाय गमवावा लागला. अपघातानंतर ट्रक चालक फरार झाला. चालक शुद्धीवर नव्हता

आरोग्याचा प्रश्नही गंभीर

■ गेल्या काही वर्षात या कचरा भूमीमुळे आसपासच्या परिसरात रोगाई पसरण्याच्या तक्रारी नागरिक करत आहेत. इथून निघारारी दृष्टी, दूर यामुळे थसनाचे आजार बळावले आहेत. या कचराभूमीला सातत्याने आग लागते. पालिका प्रशासन ती आग तात्काळ विद्वरते. मात्र त्यावर कायमस्वरूपी तोडगा निघालेला नाही. पालिकेने ही कचरा भूमी अनधिकृतरित्या तयार केली आहे. नागी लोकवस्तीच्या शेजारी कचराभूमी तयार करणे चुकीचे असून हा अमानवीय प्रकार असल्याची तक्रार आता नागरिक करत आहेत.

असा आरोप यावेळी नागरिकांनी केला. अपघातानंतर संतप्त नागरिकांनी ट्रक रोखला. तर ही कचरा भूमी बंद करण्याची मागणी नागरिकांनी केली आहे.

खडकपाडा पोलिसांनी आदिवासी पाड्यावर समजावले शिक्षणाचे महत्व

कल्याण (आकाश कांबळे) :



खडकपाडा पोलीस स्टेशनचे वरिष्ठ पोलीस निरीक्षक डॉ अमरनाथ वाघमोडे यांच्या मार्गदर्शनाखाली खडकपाडा पोलीस स्टेशन हृदीतील कातकी पाडा वाडेवर या आदिवासी पाड्यावर खडकपाडा पो स्टे कहून भेट दिली. तेथील लहान मुलांना एकत्र करून त्यांना व त्यांच्या पालकांना साहाय्यक पोलीस निरीक्षक प्रवीन बाकले यांनी पोलीस रेडिंग डे बाबत माहिती दिली आणि शिक्षणाचे महत्व समजावून सांगितले.

आपल्यालाही सरकारी अधिकारी व्हायचे असेल साधावा असे आवाहन आपल्यालाही पोलीस करण्यात आले. यावेळी सर्व व्हायचे असेल तर तुम्हाला लहान मुलांना खडकपाडा पाठऱ व त्यांना शिक्षण घ्यावे लागेल व आपल्यालाही प्रयत्न करू असे सांगितले.

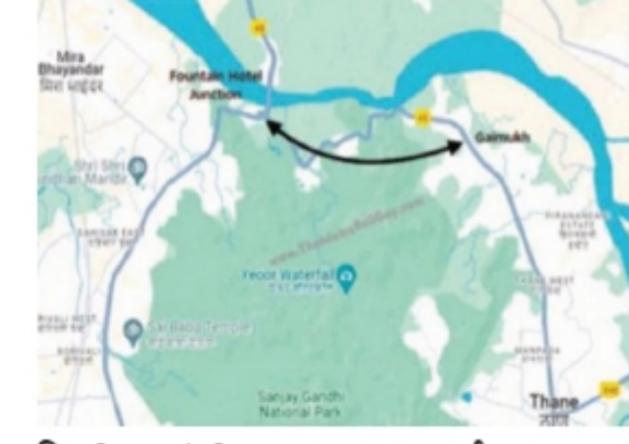
ब्राह्मण घटकांकडून विविध समाज विकासाचे कार्य

कल्याणमधील ब्राह्मण सभेच्या कार्यात ब्राह्मण आमदारांचे मत



कल्याण (विवेक गुंजाळ) : ब्राह्मण घटकांकडून केवळ ज्ञाती विकासापुरते काम न करता विविध स्तरातील समाजाच्या विकासासाठी काम केले जात आहे. ज्ञाती प्रश्न, नागरी, विकासाची कामे करताना जात, पात, धर्म न पाढला जात नाही. या दुर्गामी विचारातून समाज विकासाबरोबर राष्ट्र विकास साधला जाणार आहे. त्या दिशेने देशाची पावले पडत आहेत, अशी मते रविवारी येथील ब्राह्मण सभा कल्याण शाखेतर्फे आयोजित ब्राह्मण समाजातील नवानीवर्चित आमदारांनी सत्काराला उत्तर देताना व्यक्त केली. ब्राह्मण सभा कल्याण शाखेतर्फे विधानसभा निवडूकीत राज्यातून विविध मतदारसंघातून निवडून आलेल्या ब्राह्मण त्यातील आमदारांच्या सत्काराचा कायर्क्रम अत्रे रंगमंदिरात आयोजित केला होता. यावेळी सज्जनगड येथील श्री रामदास स्वामी संस्थानचे भूषण महाराष्ट्रस्वामी महाराज, भाजपचे आमदार संजय केळकर, बोरिवलीचे आमदार संजय

गायमुख ते भाईंदर २० हजार कोटींच्या प्रकल्पासाठी पाच कंपन्या मैदानात



मीरा-भाईंदर (सतीश सोनावणे) : मीरा-भाईंदर ते ठाणे प्रवास जलद करण्यासाठी महत्वपूर्ण असलेल्या गायमुख ते भाईंदर या २० हजार कोटींस रुपयांच्या प्रकल्पाच्या कामासाठी पाच कंपन्यांनी १० निविदा दाखल केल्या आहेत. या प्रकल्पाच्या कामासाठी एमएमआरडीएने जुलैमध्ये काढलेल्या निविदेता कंपन्यांनी उत्तम प्रतिसाद दिला आहे. त्यामुळे लवकाच कंत्राटदार अंतिम करून कामाला सुरुवात केली जाणार आहे.

घोडबंदर रस्त्यावरील वाहतूक कोंडी सोडविण्यासाठी गायमुख ते भाईंदर हा १५.५ किमीचा मार्ग उभारण्याचा निर्णय एमएमआरडीएने घेतला आहे. त्यानुसार भाईंदर ते फाउंडेशन हॉटेल, असा १०

किमी लांबीचा उन्नत मार्ग उभारला जाणार असून, हा मार्ग दोन्ही दिशांच्या वाहतुकीसाठी प्रत्येकी ४ लेनचा असेल.

त्यासाठी सुमारे ८५०० कोटी रुपयांचा खर्च अपेक्षित आहे. तर फाउंडेशन हॉटेल ते

गायमुख असा ५.५ किमीचा रस्ता उभारला

जाणार आहे. त्यातील ३.५ किमीचा दुहेरी भुयारी मार्ग आहे. यात दोन्ही दिशांच्या वाहतुकीसाठी प्रत्येकी तीन मार्गिकांचे

भाईंदर ते फाउंडेशन हॉटेल १० किमी लांबीचा उन्नत मार्ग

■ अफकॉन्स इन्फ्रास्ट्रक्चर, एल अॅड टी, मेघा इंजिनिअरिंग, नवयुगा इंजिनिअरिंग, क्रांतिक प्रोजेक्ट

फाउंडेशन हॉटेल ते गायमुख भुयारी आणि उन्नत मार्ग

■ अफकॉन्स इन्फ्रास्ट्रक्चर, एल अॅड टी, मेघा इंजिनिअरिंग, नवयुगा इंजिनिअरिंग, क्रांतिक प्रोजेक्ट

दोन स्वतंत्र बोगदे खोदले जातील. त्यापुढे सुमारे २ किमीचा उन्नत रस्ता असेल. त्यासाठी ११,५०० कोटी रुपयांचा खर्च अपेक्षित आहे. एमएमआरडीएने १० किमीच्या उन्नत मार्गासाठी आणि फाउंडेशन हॉटेल ते गायमुख या ५.५ किमीच्या भुयारी मार्गासाठी स्वतंत्र निविदा काढल्या होत्या. या दोन्ही प्रकल्पांसाठी प्रत्येकी

दोन स्वतंत्र बोगदे खोदले जातील. त्यापुढे सुमारे २ किमीचा उन्नत रस्ता असेल.

त्यासाठी ११,५०० कोटी रुपयांचा खर्च अपेक्षित आहे. एमएमआरडीएने १०

किमीच्या उन्नत मार्गासाठी आणि फाउंडेशन हॉटेल ते गायमुख या ५.५ किमीच्या भुयारी मार्गासाठी स्वतंत्र निविदा काढल्या होत्या. या दोन्ही प्रकल्पांसाठी प्रत्येकी

दोन स्वतंत्र बोगदे खोदले जातील. त्यापुढे सुमारे २ किमीचा उन्नत रस्ता असेल.

त्यासाठी ११,५०० कोटी रुपयांचा खर्च अपेक्षित आहे. एमएमआरडीएने १०

किमीच्या उन्नत मार्गासाठी आणि फाउंडेशन हॉटेल ते गायमुख या ५.५ किमीच्या भुयारी मार्गासाठी स्वतंत्र निविदा काढल्या होत्या. या दोन्ही प्रकल्पांसाठी प्रत्येकी

दोन स्वतंत्र बोगदे खोदले जातील. त्यापुढे सुमारे २ किमीचा उन्नत रस्ता असेल.

त्यासाठी ११,५०० कोटी रुपयांचा खर्च अपेक्षित आहे. एमएमआरडीएने १०

किमीच्या उन्नत मार्गासाठी आणि फाउंडेशन हॉटेल ते गायमुख या ५.५ किमीच्या भुयारी मार्गासाठी स्वतंत्र निविदा काढल्या होत्या. या दोन्ही प्रकल्पांसाठी प्रत्येकी

दोन स्वतंत्र बोगदे खोदले जातील. त्यापुढे सुमारे २ किमीचा उन्नत रस्ता असेल.

त्यासाठी ११,५०० कोटी रुपयांचा खर्च अपेक्षित आहे. एमएमआरडीएने १०

किमीच्या उन्नत मार्गासाठी आणि फाउंडेशन हॉटेल ते गायमुख या ५.५ किमीच्या भुयारी मार्गासाठी स्वतंत्र निविदा काढल्या होत्या. या दोन्ही प्रकल्पांसाठी प्रत्येकी

दोन स्वतंत्र बोगदे खोदले जातील. त्यापुढे सुमारे २ किमीचा उन्नत रस्ता असेल.

त्यासाठी ११,५०० कोटी रुपयांचा खर्च अपेक्षित आहे. एमएमआरडीएने १०

किमीच्या उन्नत मार्गासाठी आणि फाउंडेशन हॉटेल ते गायमुख या ५.५ किमीच्या भुयारी मार्गासाठी स्वतंत्र निविदा काढल्या होत्या. या दोन्ही प्रकल्पांसाठी प्रत्येकी

मीरा बनली हेमा, 'इलू इलू' चित्रपटात दिसणार हटके अंदाजात

आपल्या अभिनयाने आणि सौंदर्यने कायम चर्चेत राहणारी बिंग बॉस मराठी गाजबणारी अभिनेत्री मीरा जगनाथ आता हेमा बनून प्रेक्षकांच्या काळजाचा ठोका चुकवायला सज्ज झाली आहे. हेमाचा बोल्ड अँड ब्युटीफुल अंदाज आपल्याला आगामी 'इलू इलू' या मराठी चित्रपटात दिसणार आहे. मीराचं दिलखेचक पोस्टर सध्या सोशल मीडियावर चर्चेत आहे. फालके फिल्म एन्टरटेनमेंट प्रॉडक्शन आणि अंजिंब बापू फालके दिवारशित 'इलू इलू' ३१ जानेवारीला प्रदर्शित होणार आहे. आजबरच्या माझाया भूमिकांपेक्षा वेगळी भूमिका मला 'इलू इलू'च्या निमित्ताने करायला मिळाली याचा आनंद असून हेमा देसाई ही व्यक्तिरेखा मी स्वतः खूप एन्जॉय केली. पर्याप्तेन नवर असं काहीतरी करून दाखवण्याचा माझा प्रयत्न होता. हेमा देसाई या भूमिकेच्या निमित्ताने मला ती संधी मिळाल्याचे मीरा सांगते. २०१३ मध्ये 'मिकी व्हायरस' या चित्रपटाद्वारे हिंदीत दाखल झालेल्या एली अवराने आजबर 'किस किस को प्यार करू', 'नाम शबाना', 'पोटर बॉर्ज', 'बाझार', 'मलंग', 'कई जाने ना', 'गुडबाय' या हिंदी चित्रपटांसोबत तमिळ आणि कन्नड चित्रपटांमध्येही अभिनय केला आहे. 'इलू' या मराठी चित्रपटात एली मिस पिटो या सुख्य भूमिकेत जळकणार आहे. पण ही व्यक्तिरेखा यशस्वीपणे साकारण्यासाठी एलीनं खूप महेन्त घेतली आहे. 'इलू इलू' चित्रपटाची कथा, पटकथा, संवाद नितीन विजय सुपेकर यांचे आहेत. निमित्त बालासाहेब फालके आणि हिंदी फालके तर सहनिमिती यश मनोहर सणस आहेत.

नावीन्य लोपलेला घेळ! एकपड गेम १

श्रीमंतांची मौज होते आणि सामान्यांचा जीव जातो... कोरियन वेबमालिका 'स्क्रिवड गेम' पाहताना याचा पदोपयी प्रत्यय घेतो. 'स्क्रिवड गेम'चे पहिले पर्व प्रेक्षकांनी डोक्यावर घेतल्यानंतर दुसरे पर्व नेटफिल्म्सवर नुकतच प्रदर्शित झाले. पहिल्याच पर्वात अमाप अपेक्षा उंचावलेल्या प्रेक्षकांना दुसर्या पर्वात मात्र फारसं काही नवीन सापडलेला नाही. कोरियाने युद्धानंतर अनेक अर्थीक, सामाजिक स्थित्यांतरे पाहिली आहेत. युद्धानंतर बसलेली कुटुंब, डबधाईला आलेली अंधव्यवस्था, गरिबी, बेरोजगारी आणि यासगल्याच्या कचाट्यात सापडलेला देश याचे प्रतिबिंब तिथल्या सिनेमात प्रकर्षने उमटते. सामाजिक उत्तरंद, गरीब-श्रीमंतांमधली खोल दरी आणि त्यात अलेली मणसांची अगतिकता, तरीही परिस्थितीशी लहण्याची दुर्दम्य इच्छाशक्ती यांचे चित्रण केलेले कोरियन सिनेमे, वेबमालिका प्रेक्षकांवर गारुड करतात. 'पॅरासाइट' हा सिनेमाही अशाच सामाजिक दीवर आधारलेला होता.



त्यानंतर दोन वर्षांनी करोनाच्या म्हणूनच ज्यांच्या हाती अमाप लाटेनून वाट काढत 'स्क्रिवड गेम' पैसा असे मूळभर विरुद्ध हा ही वेबमालिका नेटफिल्म्सवर आली आणि प्रेक्षकांनी तिला अत्यंत परिणामकारक पद्धतीने या मालिकेत घेतो. गरिबांना ती सर्वाधिक पाहिली गेलेली कर्जमुकीचे आमिष लहान मुलाचे खेळ खेळवून त्यात हरणाच्याना जिवानीशी मारून मजा लुटणारा श्रीमंत वर्ग ही संकल्पनाच पहिल्या पर्वात पुढाऱ्या खेळ सुरु झाल्याने उत्कंठा कायम ठेवण्यात निर्माते, दिग्दर्शक हांग डोंग-ह्युकीनी झालेली दम्यातक दिसून येत. समाजातल्या भेदभावाना अधिक धार चढविण्यासाठी यात समिंगी पाव अगले आहे. शिवाय, दुसरे पर्व अधिक रक्कंजित आहे. मात्र पैशांची निकड आणि हाव, जगण्याची अणि मृत्यूचीही भीती, उमेद, आकोक्षांचे चाहउतार प्रभावीपणे मांडण्यात दुसरे पर्वात सेंओंगे गि हून हा नायक (अभिनेता ली जग जे) हा

जीवधेणा खेळ जिंकतो, त्यानंतर तीन वर्षांनंतरचं कथानक दुसर्या पर्वात आहे. गि हून पुढा या खेळात प्रवेश करतो, पण यावेळी तो खेळाच्या आयोजकांना बीमोड करण्याच्या उद्देश्याने आलेला असतो. सात भागांच्या दुसर्या पर्वात प्रेक्षकांनी दर एक भागात उत्कंठा कायम असली तरी पहिले पर्व पाहिलेल्यांसाठी नावीन्य संपलेलं आहे. त्यामुळे पहिल्या पर्वाच्या पराकर्कडून यशानंतर दुसर्या पर्वात इतर अपेक्षा बाढवून त्याच ठेवलेल्या प्रेक्षकांचा काहीसा ग्रन्ती अभिनेता आयोजकांनी प्रसिद्ध असलेला अभिनेता सुवोध भावे, ज्यांची प्रवंड फॅलोविंग आहे. जो नेहमी आपल्या प्रत्येक भूमिकांसाठी नावीन्य संपलेलं आहे. त्यामुळे पहिल्या पर्वाच्या पराकर्कडून यशानंतर दुसर्या पर्वात इतर अपेक्षा बाढवून त्याच ठेवलेल्या प्रेक्षकांचा काहीसा ग्रन्ती अभिनेता आयोजकांनी प्रसिद्ध असलेला अभिनेता सुवोध भावे, ज्यांची प्रवंड फॅलोविंग आहे. जो नेहमी आपल्या प्रत्येक भूमिकांसाठी नावीन्य संपलेलं आहे. त्यामुळे पहिल्या पर्वाच्या पराकर्कडून यशानंतर दुसर्या पर्वात इतर अपेक्षा बाढवून त्याच ठेवलेल्या प्रेक्षकांचा काहीसा ग्रन्ती अभिनेता आयोजकांनी प्रसिद्ध असलेला अभिनेता सुवोध भावे, ज्यांची प्रवंड फॅलोविंग आहे. जो नेहमी आपल्या प्रत्येक भूमिकांसाठी नावीन्य संपलेलं आहे. त्यामुळे पहिल्या पर्वाच्या पराकर्कडून यशानंतर दुसर्या पर्वात इतर अपेक्षा बाढवून त्याच ठेवलेल्या प्रेक्षकांचा काहीसा ग्रन्ती अभिनेता आयोजकांनी प्रसिद्ध असलेला अभिनेता सुवोध भावे, ज्यांची प्रवंड फॅलोविंग आहे. जो नेहमी आपल्या प्रत्येक भूमिकांसाठी नावीन्य संपलेलं आहे. त्यामुळे पहिल्या पर्वाच्या पराकर्कडून यशानंतर दुसर्या पर्वात इतर अपेक्षा बाढवून त्याच ठेवलेल्या प्रेक्षकांचा काहीसा ग्रन्ती अभिनेता आयोजकांनी प्रसिद्ध असलेला अभिनेता सुवोध भावे, ज्यांची प्रवंड फॅलोविंग आहे. जो नेहमी आपल्या प्रत्येक भूमिकांसाठी नावीन्य संपलेलं आहे. त्यामुळे पहिल्या पर्वाच्या पराकर्कडून यशानंतर दुसर्या पर्वात इतर अपेक्षा बाढवून त्याच ठेवलेल्या प्रेक्षकांचा काहीसा ग्रन्ती अभिनेता आयोजकांनी प्रसिद्ध असलेला अभिनेता सुवोध भावे, ज्यांची प्रवंड फॅलोविंग आहे. जो नेहमी आपल्या प्रत्येक भूमिकांसाठी नावीन्य संपलेलं आहे. त्यामुळे पहिल्या पर्वाच्या पराकर्कडून यशानंतर दुसर्या पर्वात इतर अपेक्षा बाढवून त्याच ठेवलेल्या प्रेक्षकांचा काहीसा ग्रन्ती अभिनेता आयोजकांनी प्रसिद्ध असलेला अभिनेता सुवोध भावे, ज्यांची प्रवंड फॅलोविंग आहे. जो नेहमी आपल्या प्रत्येक भूमिकांसाठी नावीन्य संपलेलं आहे. त्यामुळे पहिल्या पर्वाच्या पराकर्कडून यशानंतर दुसर्या पर्वात इतर अपेक्षा बाढवून त्याच ठेवलेल्या प्रेक्षकांचा काहीसा ग्रन्ती अभिनेता आयोजकांनी प्रसिद्ध असलेला अभिनेता सुवोध भावे, ज्यांची प्रवंड फॅलोविंग आहे. जो नेहमी आपल्या प्रत्येक भूमिकांसाठी नावीन्य संपलेलं आहे. त्यामुळे पहिल्या पर्वाच्या पराकर्कडून यशानंतर दुसर्या पर्वात इतर अपेक्षा बाढवून त्याच ठेवलेल्या प्रेक्षकांचा काहीसा ग्रन्ती अभिनेता आयोजकांनी प्रसिद्ध असलेला अभिनेता सुवोध भावे, ज्यांची प्रवंड फॅलोविंग आहे. जो नेहमी आपल्या प्रत्येक भूमिकांसाठी नावीन्य संपलेलं आहे. त्यामुळे पहिल्या पर्वाच्या पराकर्कडून यशानंतर दुसर्या पर्वात इतर अपेक्षा बाढवून त्याच ठेवलेल्या प्रेक्षकांचा काहीसा ग्रन्ती अभिनेता आयोजकांनी प्रसिद्ध असलेला अभिनेता सुवोध भावे, ज्यांची प्रवंड फॅलोविंग आहे. जो नेहमी आपल्या प्रत्येक भूमिकांसाठी नावीन्य संपलेलं आहे. त्यामुळे पहिल्या पर्वाच्या पराकर्कडून यशानंतर दुसर्या पर्वात इतर अपेक्षा बाढवून त्याच ठेवलेल्या प्रेक्षकांचा काहीसा ग्रन्ती अभिनेता आयोजकांनी प्रसिद्ध असलेला अभिनेता सुवोध भावे, ज्यांची प्रवंड फॅलोविंग आहे. जो नेहमी आपल्या प्रत्येक भूमिकांसाठी नावीन्य संपलेलं आहे. त्यामुळे पहिल्या पर्वाच्या पराकर्कडून यशानंतर दुसर्या पर्वात इतर अपेक्षा बाढवून त्याच ठेवलेल्या प्रेक्षकांचा काहीसा ग्रन्ती अभिनेता आयोजकांनी प्रसिद्ध असलेला अभिनेता सुवोध भावे, ज्यांची प्रवंड फॅलोविंग आहे. जो नेहमी आपल्या प्रत्येक भूमिकांसाठी नावीन्य संपलेलं आहे. त्यामुळे पहिल्या पर्वाच्या पराकर्कडून यशानंतर दुसर्या पर्वात इतर अपेक्षा बाढवून त्याच ठेवलेल्या प्रेक्षकांचा काहीसा ग्रन्ती अभिनेता आयोजकांनी प्रसिद्ध असलेला अभिनेता सुवोध भावे, ज्यांची प्रवंड फॅलोविंग आहे. जो नेहमी आपल्या प्रत्येक भूमिकांसाठी नावीन्य संपलेलं आहे. त्यामुळे पहिल्या पर्वाच्या पराकर्कडून यशानंतर दुसर्या पर्वात इतर अपेक्षा बाढवून त्याच ठेवलेल्या प्रेक्षकांचा काहीसा ग्रन्ती अभिनेता आयोजकांनी प्रसिद्ध असलेला अभिनेता सुवोध भावे, ज्यांची प्रवंड फॅलोविंग आहे. जो नेहमी आपल्या प्रत्येक भूमिकांसाठी नावीन्य संपलेलं आहे. त्यामुळे पहिल्या पर्वाच्या पराकर्कडून यशानंतर दुसर्या पर्वात इतर अपेक्षा बाढवून त्याच ठेवलेल्या प्रेक्षकांचा काहीसा ग्रन्ती अभिनेता आयोजकांनी प्रसिद्ध असलेला अभिनेता सुवोध भावे, ज्यांची प्रवंड फॅलोविंग आहे. जो नेहमी आपल्या प्रत्येक भूमिकांसाठी नावीन्य संपलेलं आहे. त्यामुळे पहिल्या पर्वाच्या पराकर्कडून यशानंतर दुसर्या पर्वात इतर अपेक्षा बाढवून त्याच ठेवलेल्या प्रेक्षकांचा काहीसा ग्रन्ती अभिनेता आयोजकांनी प्रसिद्ध असलेला अभिनेता सुवोध भावे, ज्यांची प्रवंड फॅलोविंग आहे. जो नेहमी आपल्या प्रत्येक भूमिकांसाठी नावीन्य संपलेलं आहे. त्यामुळे पहिल्या पर्वाच्या पराकर्कडून यशानंतर दुसर्या पर्वात इतर अपेक्षा बाढवून त्याच ठेवलेल्या प्रेक्षकांचा काहीसा ग्रन्ती अभिनेता आयोजकांनी प्रसिद्ध असलेला अभिनेता सुवोध भावे, ज्यांची प्रवंड फॅलोविंग आहे. जो नेहमी आपल्या प्रत्येक भूमिकांसाठी नावीन

सूक्ष्म सिंचन योजनेत निधीचा दुष्काळ

नाशिक (सचिन कदम) - 'प्रति थेंब, अधिक पीक' सूक्ष्म सिंचन योजनेच्या लाभापासून राज्यातील पावणेदोन लाखहून अधिक शेतकऱ्यांना वंचित रहावे लागले आहे. केंद्र आणि राज्य सरकारकडे २०२३-२४ वर्षातील ७१६ कोटीचे अनुदान रखडल्याने ही स्थिती निर्माण झाल्याचे कृषी विभागाचे म्हणणे आहे.

कृषी विभागाच्या एका बैठकीत ही आकडेवारी समजल्यानंतर कृषिमंत्री मणिक कोकाटे यांनी रखडलेल्या अनुदानाचा विषय केंद्रीय कृषिमंत्रांसमोर आर्थिक भार उत्तलला जातो. व अत्यल्प भूधारक सूक्ष्म सिंचनाखालील क्षेत्र शेतकऱ्यांना ५५ टक्के तर, वाढवण्याचा योजनेचा मुळ्य अन्य शेतकऱ्यांना ४५ टक्के उद्देश आहे. राज्यातील ३४ अनुदान मिळते. केंद्राकडून



अधिकतम कृषी उत्पादन जिल्हांत मागेल त्याला ठिकक मिळवण्यासाठी केंद्र सरकार असा योजनेचा प्रचार झाला. राष्ट्रीय कृषी विकास त्यामुळे शेतकऱ्यांचा प्रतिसाद योजनेनंतर सूक्ष्म सिंचन मिळाला. प्राप्त झालेले, योजना राबवते त्या अंतर्गत निकषत बसणारे सर्व अंजदार केंद्राकडून ६० टक्के तर, योजनेत समाविष्ट झाले. राज्य सरकारकडून ४० टक्के या योजनेतून अल्प आर्थिक भार उत्तलला जातो. व अत्यल्प भूधारक सूक्ष्म सिंचनाखालील क्षेत्र शेतकऱ्यांना ५५ टक्के तर, वाढवण्याचा योजनेचा मुळ्य अन्य शेतकऱ्यांना ४५ टक्के उद्देश आहे. राज्यातील ३४ अनुदान मिळते. केंद्राकडून

अंमलबजावणीवर परिणाम

■ 'प्रति थेंब अधिक पीक' योजनेच्या २०२३-२४ वर्षातील कोट्यवर्धीच्या प्रलंबित अनुदानामुळे या योजनेच्या अंमलबजावणीवर परिणाम झाल्याचे कृषी विभागाचे अधिकारी मान्य करतात. निधीअभावी आर्थिच पावणेदोन लाखहून अधिक शेतकऱ्यांचे अनुदान दिलेले नाही. अशा स्थितीत नव्या अर्जदारांना लाभ कसा देता येईल, असा त्यांचा प्रश्न आहे.

राज्याला २०२३-२०२४ कृषी विभागाकडून सांगण्यात वर्षातील तिसऱ्या व चौथ्या आले.

हफ्त्याची रक्कम मार्चपासून मिळालेली नाही. परिणामी, जिल्हात २२६४ लाभार्थ्यांना एक लाख ७७ हजार शेतकरी २११ कोटीचे अनुदान अनुवानाच्या प्रतिक्रित आहेत. प्रलंबित असपासारी ही रक्कम वंचित राहिले. त्यांच्यासाठी ७१६ कोटीच्या आसपास १८,३७ कोटीची आवश्यकता आहे. यामध्ये केंद्राकडे सुमारे ४५ कोटी आणि उर्वरित कमी-अधिक प्रमाणात अशीच राज्य सरकारचे असल्याचे स्थिती आहे.

सुभेदर महेश मनोहर जाधव यांचं माटवणमध्ये जंगी रवागत

दापोली (सुचित शिंदे) : देशाची सेवा बजावण्यासाठी सीमेवर तैनात असलेले दापोली तालुक्यातील सुपुत्र महेश जाधव हे ३१ डिसेंबर रोजी सैन्यातून निवृत्त झाले. सुभेदर पदावर कार्यरत असलेल्या महेश जाधव यांचं दापोली आणि माटवणमध्ये जंगी स्वागत करण्यात आलं. सीमेवर त्यांनी २८ वर्ष देशाची सेवा केली आहे. २७ डिसेंबर १९९६ रोजी ते सैन्यात भरती झाली. देशाच्या विविध सीमेवर त्यांनी सेवा बजावली आहे.

जमू काशमीर सारख्या संवेदनशिल भागात त्यांनी उत्तम कामगिरी करून दाखवली आहे. ३१ डिसेंबर २०२४ रोजी यशस्वी सेवा देकेन ते आरप्या मुळ गावी परतले आहेत. त्यांनी दाखवलेल्या शौचायांत्री कृतज्ञता म्हणून खेडेलर्वे मिळाले तर ६८९२ शेतकरी स्टेशन, दापोली आणि माटवणमध्ये त्यांचा भव्य सत्कार करण्यात आला. हा वेळी कार्यक्रमाचे अध्यक्ष जी. एन. पाटील (माजी मुख्याध्यापक, माटवण हायस्कूल), श्रीराम महाडिक (सेक्रेटरी सर्व सभासद, जाधव यांचे कुटुंबीय आणि श्रीराम शिक्षण संस्था माटवण), शुभा सावंत ग्रामस्थ यांची विशेष उपस्थिती होती.



SPORT

Rohit To Lead; Shami Returns, No Jaiswal And Samson: India's Likely Squad For Champions Trophy 2025

NEW DELHI : After India's long tour of Australia finished on Sunday (January 5), there are big changes in the Test team pending, but they will have to wait as the focus will shift to ODI cricket with the deadline to announce the squad for the 2025 Champions Trophy (CT) just a week away. India faces a tough challenge in picking the team as they played just three ODIs in 2024. While the team is largely settled in the format, there is no recent form to pick from. The Men in Blue will play three ODIs against England at home in February, but that will be after the squad selection

deadline. It is expected that BCCI will name the squad for the bilateral series and the mega event at the same time with no major changes.

Despite his poor form in Test cricket and him not playing the Sydney Test, Rohit Sharma will lead the team in the Champions Trophy.

Shreyas Iyer might not be in India's scheme of things in the other two formats, but his performances in ODI cricket are hard to ignore. The 30-year-old has cemented his spot at number four. India

faces a tough dilemma in picking their two wicketkeeper batters with a fight between KL

T20Is, he is yet to make his ODI debut, and a place in the squad for the mega event looks unlikely. Shubman Gill should retain his spot as Rohit Sharma's opening partner. The 25-year-old has a terrific record in the 50-over format with a batting average of 58.2. Pant should retain their spot in the squad. Hardik Pandya has not played any ODI cricket since his injury in the 2023 Cricket World Cup, but the star all-rounder is playing the VHT, and when fit, he is an irreplaceable asset for the Men in Blue in white-ball cricket. The team will be wary of a need to have a backup ready for Hardik, and after his impressive T20I and Test

incumbents, Rahul and

Comeback king Alexandre Muller ends Kei Nishikori's fairytale to lift Hong Kong Open title

NEW DELHI: French professional tennis player Alexandre Muller claimed his first ATP Tour title by defeating Kei Nishikori in the final of the Hong Kong Open on Sunday. The match lasted 1 hour and 43 minutes, with Muller overcoming a slow start to win 2-6, 6-1, 6-3. Nishikori, a 35-year-old Japanese player, started strongly by winning the first set in just 33 minutes. However, Muller regained his composure and won the next two sets convincingly. This victory marked Muller's first ATP Tour title and a significant milestone in his career. Notably, Muller became only the third player to win a tour-level title after losing the opening set in every match he played during the tournament, showcasing his resilience and determination. In his post-match speech, Muller expressed his gratitude to the crowd for their support and acknowledged the incredible week he had, despite losing the first set in all his matches. "It's been an amazing week for me, losing the first set in all the matches," he added. "I have no words, I'm sorry, I just won the match, but thank you everyone." He also praised Nishikori, describing him as an amazing player and wishing him luck for the rest of the season.

For Nishikori, the Hong Kong Open final was his 27th tour-level final and his first since winning in Brisbane in 2019. The former world number four has been battling injuries, including a major hip surgery, and his run to the final in Hong Kong marked a significant step in his comeback journey. Nishikori's performance in Hong Kong, which included victories over seeded players like Karen Khachanov, Cameron Norrie, and Denis Shapovalov, will see him return to the top 100 in the world rankings for the first time since June 2022.

debuts, a place in the ODI team should follow for Nitish Kumar Reddy.

Although Kuldeep Yadav is under a fitness cloud after undergoing surgery recently, he is expected to be the team's first-choice wrist spinner. If the 30-year-old is not fit, a call-up for Ravi Bishnoi should follow.

Two among Ravindra Jadeja, Axar Patel, and Washington Sundar are set to be named in the squad. Sundar's return to the Test team shows the team management's faith in him, while Jadeja could get the nod over Axar, as two left-arm spinners are unlikely.

Jasprit Bumrah,

Mohammed Shami, and Mohammed Siraj dominated the 2023 World Cup, and the trio

are set for a reunion in the UAE if all three are fit. Shami has not played for India since November last year, but he has proven his fitness in domestic cricket across formats over the last two months.

Arshdeep Singh is India's most successful pacer in T20Is and was part of the ODI squad in the last two assignments. The presence of a left-arm pacer will add more variety to the Indian attack. 12th January is the deadline to announce the squad. India will play their first match in

Bumrah's injury could be lot worse than imagined after India pacer refuses to take field, Ponting says 'It's a real worry'

NEW DELHI : India stand-in captain Jasprit Bumrah did not take the field on Day 3 of the ongoing fifth and final Test match of the Border-Gavaskar Trophy series after the Indian camp claimed that the fast bowler was suffering from 'back spasms'. However, speculations are rife that the injury could be a lot worse than the Indian team claimed, as former Australia captain Ricky Ponting said that the 'back spasms' claim was a smokescreen

mail is he didn't go for a scan," Lalor told Channel 7. "They have scanning machines in the dressing rooms. He went for an injection. Probably Cortisone."

Bumrah had undergone surgery back in 2023 for a stress fracture in his back and hence India would be extra cautious with the current concern with the Champions Trophy a month later.

"He had a back spasm," teammate Prasidh Krishna told reporters at the end of Day 2 in Sydney. "He has gone for scans so the medical team is monitoring. We'll know (whether he will keep playing) when the medical team gets back to us."

[But] he's running up the stairs. He ran off the field. That's not signs or symptoms of back spasms. I will keep my fingers crossed and hope it is. I would love to see him take further part in this game and not be out for an extended period of time again like he was with the stress fractures a couple of years ago."

Why Cricket Australia Didn't Call Sunil Gavaskar During The Border-Gavaskar Trophy Presentation

NEW DELHI : Cricket Australia has finally clarified why they didn't call former India cricketer Sunil Gavaskar to hand the Border-Gavaskar Trophy to Pat Cummins besides Allan Border. Gavaskar on Sunday, January 5 expressed his displeasure after not being invited to present the trophy, named after him and Border, to Australia following their victory over India in the high-voltage five-match rubber. Australia reclaimed the Border-Gavaskar trophy after a decade with a six-wicket victory over India in the fifth and final Test. Gavaskar was left extremely disappointed by the situation and didn't hide his emotions while speaking on live television after the match. "I certainly would have loved to have been there for the presentation. After all, it is the Border-Gavaskar Trophy

same time, was ignored, raising a huge hue and cry among Indian cricket fans. "We acknowledge it would have been preferable if both AB and Sunil had been asked to go on stage. The plan was that if India won Sunil would present and Allan Border would present to Australia," a Cricket Australia official told Cricbuzz.

Gavaskar was left extremely disappointed by the situation and didn't hide his emotions while speaking on live television after the match. "I certainly would have loved to have been there for the presentation. After all, it is the Border-Gavaskar Trophy

and it is about Australia and India," Gavaskar was quoted as saying by The Code Sports. "I mean, I am here on the ground. To me, it should not matter that Australia won when it comes to the presentation. They played better cricket so they won. That's fine," Gavaskar added. Had the Indian side won the trophy, the former India cricketer would have been invited to present it to the victorious team. CA later confirmed that Gavaskar was aware he would have presented the award to Indian skipper Jasprit Bumrah if the visitors had won the Sydney Test and retained the trophy.

Border presented the trophy to the home side but Gavaskar, despite being at the venue at the

same time, was ignored, raising a huge hue and cry among Indian cricket fans. "We acknowledge it would have been preferable if both AB and Sunil had been asked to go on stage. The plan was that if India won Sunil would present and Allan Border would present to Australia," a Cricket Australia official told Cricbuzz.

Gavaskar was left extremely disappointed by the situation and didn't hide his emotions while speaking on live television after the match. "I certainly would have loved to have been there for the presentation. After all, it is the Border-Gavaskar Trophy

and it is about Australia and India," Gavaskar was quoted as saying by The Code Sports. "I mean, I am here on the ground. To me, it should not matter that Australia won when it comes to the presentation. They played better cricket so they won. That's fine," Gavaskar added. Had the Indian side won the trophy, the former India cricketer would have been invited to present it to the victorious team. CA later confirmed that Gavaskar was aware he would have presented the award to Indian skipper Jasprit Bumrah if the visitors had won the Sydney Test and retained the trophy.

Border presented the trophy to the home side but Gavaskar, despite being at the venue at the

same time, was ignored, raising a huge hue and cry among Indian cricket fans. "We acknowledge it would have been preferable if both AB and Sunil had been asked to go on stage. The plan was that if India won Sunil would present and Allan Border would present to Australia," a Cricket Australia official told Cricbuzz.

Gavaskar was left extremely disappointed by the situation and didn't hide his emotions while speaking on live television after the match. "I certainly would have loved to have been there for the presentation. After all, it is the Border-Gavaskar Trophy

and it is about Australia and India," Gavaskar was quoted as saying by The Code Sports. "I mean, I am here on the ground. To me, it should not matter that Australia won when it comes to the presentation. They played better cricket so they won. That's fine," Gavaskar added. Had the Indian side won the trophy, the former India cricketer would have been invited to present it to the victorious team. CA later confirmed that Gavaskar was aware he would have presented the award to Indian skipper Jasprit Bumrah if the visitors had won the Sydney Test and retained the trophy.

Border presented the trophy to the home side but Gavaskar, despite being at the venue at the

same time, was ignored, raising a huge hue and cry among Indian cricket fans. "We acknowledge it would have been preferable if both AB and Sunil had been asked to go on stage. The plan was that if India won Sunil would present and Allan Border would present to Australia," a Cricket Australia official told Cricbuzz.

Gavaskar was left extremely disappointed by the situation and didn't hide his emotions while speaking on live television after the match. "I certainly would have loved to have been there for the presentation. After all, it is the Border-Gavaskar Trophy

and it is about Australia and India," Gavaskar was quoted as saying by The Code Sports. "I mean, I am here on the ground. To me, it should not matter that Australia won when it comes to the presentation. They played better cricket so they won. That's fine," Gavaskar added. Had the Indian side won the trophy, the former India cricketer would have been invited to present it to the victorious team. CA later confirmed that Gavaskar was aware he would have presented the award to Indian skipper Jasprit Bumrah if the visitors had won the Sydney Test and retained the trophy.

Border presented the trophy to the home side but Gavaskar, despite being at the venue at the

same time, was ignored, raising a huge hue and cry among Indian cricket fans. "We acknowledge it would have been preferable if both AB and Sunil had been asked to go on stage. The plan was that if India won Sunil would present and Allan Border would present to Australia," a Cricket Australia official told Cricbuzz.

